

La Capital

del *Totonacapan*



Como la mayoría de las ciudades de México durante la Colonia, el trazado de la ciudad de Papantla, se realizó en torno a un Zócalo circundado por los edificios más importantes de la comunidad. En primer lugar la Presidencia Municipal, con su característica fachada de Frontón Clásico, en donde las autoridades municipales llevan a cabo sus trabajos, aquí encontraremos dos murales con detalles totonacas: uno firmado por el maestro Teodoro Cano, el pintor y escultor más popular de Papantla y el otro firmado por Xolotl Martínez Hurtado de Mendoza, joven artista considerado una promesa de las Artes Plásticas.

A pocos pasos, podemos llegar al Parque Israel C. Téllez, el verdadero escenario y centro de la vida social papantleca, con verde césped y una variedad de árboles. Una de las atracciones en este lugar son las encantadoras ardillas que toda la gente admira. En este lugar se organizan: "Viernes de Danzón", "Sábados Musicales" y "Domingos Culturales".

En el Centro Histórico se ubica la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, construida hacia 1570 por los Franciscanos, y terminada hacia 1590; cabe aclarar que en el pasado esta construcción fue muy precaria: de cal, canto, techo de tejamanil y sin torre. La campana se instaló en el cerro en el que hoy se erige el "Monumento al Volador".

La Capilla de Cristo Rey, ubicada en la calle Madero es una copia de la Parisina Catedral de Notre Dame.

Otra opción para divertirse, es la visita a los Parques Ecológicos: "Kiwikgolo" y "Xanath", verdaderos entornos paradisíacos para los

amantes de la naturaleza. Este último, escenario de la grabación de telenovelas de gran fama en nuestro país; en este lugar se aprecia la forma en que la vainilla se da en su ambiente natural, así como un palo original de volador, además de casas típicas de indígenas totonacas.

La educación artística papantleca, muestra el estilo muralista monumental mexicano, entre cuyas obras se encuentran: el Mural Escultórico a la Cultura Totonaca, situado frente al Parque, representa la evolución de nuestra cultura, enmarcada en el cuerpo de Quetzalcoatl (Iztakuluhúa); el Mural del techo del kiosco del parque, que muestra la concepción indígena de la creación; el Mural de la Casa del Campesino, llamado Nuestra Agricultura en el que se señalan los orígenes y metas del pueblo mexicano; el Mural Escénica Cultural Folklórica Totonaca, que se localiza en la Escuela de Bachilleres, Oficial Papantleca; el Mural del Auditorio de la U.P.O.P.P., llamado Obras Papantlecas y la Comunidad; el Mural Los Papantecos Ilustres, ubicado en la Escuela Primaria, "María Gutiérrez"; el Monumento al Volador, que es un magnífico escenario para admirar la ciudad y los cerros papantlecos; en las canchas deportivas del auditorio "Fernando Gutiérrez Barrios", se encuentra el Mural en alto relieve del maestro Cano que representa el valor del deporte en la región Totonaca, ubicado a la salida rumbo a Gutiérrez Zamora.

PLAYAS PAPANTECAS

17 kilómetros de paradisíacas playas vírgenes, donde el dorado de la arena se mezcla con el azul del cielo y el verde profundo del mar: Estero Boquilla, Playa Chichinit, Rancho Playa, Playa Olmo, Tenixtepec y Boca de Lima, son escenarios perfectos que se ubican a unos 30 kilómetros de la Ciudad de Papantla.

MUSEOS

Los museos tienen gran importancia ya que en ellos se guarda la historia de la ciudad. En primer lugar mencionaremos el Museo de Sitio, ubicado en la zona arqueológica de El Tajin, donde se conserva una colección de valiosas piezas de la Cultura Totonaca, en él se percibe el primer acercamiento con las raíces autóctonas de esta región; en la calle Pino Suárez localizamos el Museo de la Ciudad, encierra mucha información sobre el Totonacapan Prehispánico, Colonial e Independiente; el Museo de las Máscaras cuenta con una colección de más de 300 máscaras de todo tipo, tanto de origen totonaco, como de otros lugares de México, se encuentra en la comunidad de San Pablo a orillas de la carretera a Gutiérrez Zamora.

LAS CASCADAS

El municipio de Papantla cuenta con paisajes y lugares llenos de vida que invitan a practicar el ecoturismo, las rutas pueden ser un poco lejanas, sin embargo, la recompensa de admirar y poder formar parte de la exuberante naturaleza es un gran trofeo. Una de las cascadas existentes dentro del Municipio de Papantla, limitando con el Estado de Puebla, se encuentra en la comunidad de Insurgentes Socialistas, denominada "El Salto", comprende un área de aproximadamente 650 m., se ubica a 52 Km. de la ciudad de Papantla. "El Brinco", es una cascada que se localiza en la comunidad de Ocotiyal a 34.7 Km. de Papantla, esta cascada comprende un área de aproximadamente 400 m.

CUYUXQUIHUI

La zona arqueológica de Cuyuxquihui, comprende 30 hectáreas de construcciones prehispánicas y bosques, ahí se encuentra una fortaleza militar, un centro ceremonial, además de terrazas, escalinatas y juegos de pelota, esta zona se localiza a 37 Km. de la ciudad de Papantla. ■

